



Information zur Eignungsprüfung an der Hochschule der Künste Bern

Master of Arts in Music Performance

Vertiefung: Dirigieren Blasmusik (Band Conducting)

Prüfungsinhalt

- Probe eines vorgegebenen Werkes mit einem Bläserensemble (Dauer ca. 15 Min.)
- Vortrag eines kurzen Werkes (ganzes Werk oder ein Satz daraus) mit dem Hauptinstrument (Dauer ca. 5 Min.)
- Vortrag eines kurzen Werkes auf dem Klavier (Dauer max. 5 Minuten)
- Zusätzlich: Drei Wochen vor der Prüfung werden zwei Pflichtstücke bekannt gegeben. Die Jury bestimmt, welches vorgetragen werden muss.
- Kolloquium: Gespräch über die beruflichen Ziele und Vorstellungen.
- Prüfungsdauer: max. 40 Minuten

Im Master of Arts in Music Performance/Dirigieren Blasmusik erlangen die Studierenden die künstlerische Reife. Ziel ist, im nationalen wie internationalen Konzertbetrieb als Dirigent hochklassige Bläserensembles, Blasorchester und Brass Bands zu leiten. Dabei verfügen die Studierenden über die dafür notwendigen künstlerischen, handwerklichen und pädagogischen Kompetenzen.

Prüfungsgebühren

Die Prüfungsgebühren müssen vor der Eignungsprüfung bezahlt sein, sonst werden Sie nicht zur Prüfung zugelassen. Die Gebühren können auch bar vor Ort beglichen werden.